

こどもひろば

だい 2024.7 (第346号) ころ

よんでみて！あたらしくはいった本

『コーギーちゃんはおねむです』

エリン・ヘッグ／さく，ひさやま たいち／やく

ひょうろんしゃ
評論社 (J/H531)

■コーギーちゃんは おねむです。

「どこで ねようかな」と ねるばしよを さがします。
ちょうど よさそうなのは しろい オーブンの まえ。
ねようとすると 「そこ、どいて」と いわれてしまいます。



幼児 ★★



『夜明けをまつどうぶつたち』

ファビオラ・アンチョレナ／さく，あみの まきこ／やく

しゅっぱん
NHK出版 (J/A318)

■ここはジャングルです。ジャガーやアライグマ、ヒキガエル、アルマジロ、
いろいろなどうぶつがくらしています。

ある日、太陽のすがたが見えなくなりました。どうぶつたちは太陽を
さがしにいくことにします。



小学生 ★



『釣って食べて調べる深海魚』

ひらさか ひろし しゃしん ながしま ゆうせい
平坂 寛／文，キッチンミノル／写真，長嶋 祐成／絵

ふくいんかんしよてん
福音館書店 (660/H4)

■海面から200メートルよりも深い海のことを深海といいます。

深海は太陽の光がとどかず真っ暗で、岩と砂の荒野がつづく場所です。

そんなきびしい環境で生きている深海魚はどんな姿をしているので
しょうか。



小学生 ★★

★がおいしいほど本のないようがむずかしくなるよ。

おはなし会のよてい

7月のおはなし会

こうさぎおはなし会

2日(火) 11:00~11:30
 わらべうた、えほんのよみきかせなどを
 します。赤ちゃんから5才くらいまでの
 子どもと保護者のためのおはなし会です。

出演：おはなし紡ぎの会

さぬきおはなし会

7日(日)
 ◎幼児むけ 14:00~14:25
 (3才から5才くらいまでむけ)

絵本『おばけのてんぷら』
 パネルシアター『きぬさやくんと
 べいなすくん』

おはなし、わらべうたなど

◎小学生むけ 14:30~15:00
 (5才以上むけ)

絵本『めっきらもっきらどおんどん』
 語り「ピクルスのわすれもの」など

出演：さぬき語りの会

いちご

10日(水) 10:30~11:00
 えほんのよみきかせ、かみしばい、
 手あそびなどをします。

出演：いちご

おおばこおはなし会

13日(土) 14:00~14:30
 かみしばい、えほんのよみきかせ、おはなし、
 手あそびなどをします。

出演：図書館ボランティア「おおばこ」

「おはなし紡ぎの会」によるおはなし会

20日(土)
 ◎こうさぎおはなし会 14:00~14:30
 (赤ちゃんから5才くらいまでむけ)

わらべうた「おふねがぎっちらこ」
 「こりやどこのじぞうさん」

絵本『ちいさなヒッポ』など

◎おひさまおはなし会 14:30~15:00

(4才以上むけ)

語り「ババヤガーの白い鳥」

絵本『にゅうどうぐも』など

出演：おはなし紡ぎの会

えいごあそび

23日(火) 11:00~11:30

英語絵本のよみきかせや手遊び、アクティビティ
 などをします。

出演：えいごであそぼ

わくわくかみしばい会

27日(土) 14:00~15:00
 いろいろなかみしばいをじょうえん
 します。

『こたろうとりゅう』

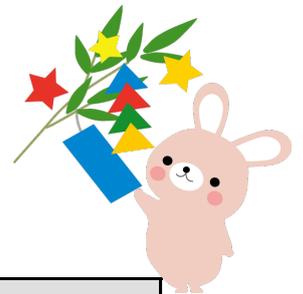
『むしむしかくれんぼ』

『きよろきよろり』など

出演：まいまい塾 ネットワーキング

8月のよてい

ひづけ	じかん	おはなしかい
4(日)	14:00~15:00	さぬきおはなし会
14(水)	10:30~11:00	いちご
24(土)	14:00~15:00	わくわくかみしばい会
27(火)	11:00~11:30	えいごあそび



としょかん

図書館にきてくれるみなさんへ

けんりつ としょかん

県立図書館のあいている日と時間

火ようび～木ようび ごぜん9時 から ごご7時 まで

金ようび ごぜん9時 から ごご8時 まで

(7月～9月の金ようびは1時間長くあいています。)

土・日・しゆくじつ ごぜん9時 から ごご5時 まで



★毎しゅう月ようびが、お休みです。

★7月15日(月・海の日)は ごぜん9時から ごご5時まであいています。

かわりに 7月16日(火)が おやすみです。

今月の本「パリ・オリ・パラ」

もうすぐオリンピック・パラリンピックが、フランスの首都パリではじまります。世界中からすごい選手が集まる、スポーツと平和の祭典です。

そこで今月は、オリンピック・パラリンピックや、フランスについてわかる本、スポーツ選手やスポーツをがんばる子がでてくる本をしょうかいします。

●『あの子はぼくらのスーパースター』

フラン・ピンタデラ／文、ラクウェル・カタリーナ／絵、せな あいこ／訳
評論社 (J/C 275)

●『ジャコのお菓子な学校』

ラッセル・オスファテール／作、ダニエル遠藤みのり／訳、風川恭子／絵
文研出版 (950/H8/2)

●『クーベルタン 近代オリンピックの父』

大野益弘／文、しちみ楼／絵 小峰書店 (780/C5)

じどうしりょう

児童資料コーナー入り口近くの本だなにおいています。

ぜひ読んでみてください。



* 3ページまでは、小学3年生から習う漢字にルビ(ふりがな)をつけています。

* 「こどものひろば」は、県立図書館のホームページでも見ることができます。

URL : <https://www.library.pref.kagawa.lg.jp/>

◆◆◆◆◆ 子どもと本を楽しむ大人の方へ ◆◆◆◆◆

●夏休みの宿題に役立つ本を集めて展示します。●

香川のことを調べる本と自由研究や工作、読書感想文の書き方の本などを児童資料コーナーで展示・貸出しします。

夏休みの宿題にぜひご利用ください。

期間 令和6年7月19日(金)～9月1日(日)

内容 ①香川のことをしらべる本

香川県の歴史、昔話、郷土料理、方言、伝統工芸など、香川県について調べることができる子ども向けの本

②自由研究、工作、手芸の参考になる本や読書感想文の書き方がわかる本など



今月のコラム「遅れて乗った、韓流ブーム」

昨年出版された絵本のなかで特に印象的だった絵本の一冊に、『わたしは地下鉄です』キム ヒョウン／文・絵、万木森 玲／訳（岩崎書店）があります。ソウルの地下鉄の乗客の日常を地下鉄の視点から描いた絵本で、ごく普通の人々のかけがえのない日常が美しい絵と文章で表現されています。同じ作者の絵本ですが、まったく作風の違う、『わたしたちのケーキのわけかた』（偕成社）がほぼ同時期に日本で出版されており、こちらも良作です。

韓国の絵本の歴史は浅く、1988年のソウルオリンピックをきっかけに、海外の子どもたちの教育環境を知り、絵本の必要性を実感したそうです。同年、韓国初の絵本とされる、リュウ・チェスウ作『山になった巨人 白頭山ものがたり』が出版され、創作絵本というジャンルが確立されたのは、90年代。90年代後半から文化的な急成長を遂げ、2020年にペク・ヒナがアストリッド・リンドグレーン記念文学賞を、2022年にスージー・リーが国際アンデルセン賞画家賞を受賞するなど、現在、韓国の絵本は国際的にも評価されています。

私は、K-POPにも韓流ドラマの流行にも乗り遅れてしまいましたが、韓国の絵本からは、しばらく目が離せそうにありません。（T）

参考文献：『MOE』45巻12号、2023年、p70-75

『絵本BOOK END 2016』、2016年、p134-135