

書名	著者名	出版者	請求記号
10代のうちに考えておきたい「なぜ?」「どうして?」	近藤 雄生／著	岩波書店	0310/K18/
「バイアス社会」を生き延びる	中野 信子／著	小学館	1415/N38/
嫌な気持ちになったら、どうする?	中村 英代／著	筑摩書房	1468/N42/
幸せな大人になれますか	前野 隆司／著	小学館	1516/M3/4
15歳からの人生戦略	山脇 秀樹／著	東洋経済新報社	1590/Y72/
なぜ学ぶのか	出口 治明／著	小学館	1597/D3/2
14歳からの自己啓発	尾崎 俊介／著	トランスビュー	1597/O12/
「日本と世界」が同時にわかるすごい歴史	非株式会社いつかやる／著	KADOKAWA	2095/H2/
入門歴史総合Q&A100	坂出 健／著	中央経済社	2095/S3/
ビジュアル版江戸文化入門	深光 富士男／著	河出書房新社	2105/F31/2
戦争の時代 上	半藤 一利／著	平凡社	2107/H18/30-1
戦争の時代 下	半藤 一利／著	平凡社	2107/H18/30-2
大人になっても困らない日本-東京50の意外な地理・歴史	吹浦 忠正／著	太田出版	2910/F29/
日本の国土と領土問題	国際地政学研究所／監修	金の星社	31980/K98/1-1
18歳から「大人」? 3	『18歳から「大人」?』編集委員会／編著	汐文社	32411/C1/1-3
チョコレートパイは、なぜ1個目がいちばんおいしいのか?	キム ナヨン／著	サンマーク出版	33100/K60/
難民の?がわかる本	木下 理仁／著	太郎次郎社エディタス	33440/K12/
森永先生、僕らが強く賢く生きるためのお金の知識を教えてください!	森永 康平／著	アルク	33700/M2/
10代から知っておきたい女性を閉じこめる「ずるい言葉」	森山 至貴／著	WAVE出版	36710/M6/
体育学部・スポーツ科学部	山下 久猛／著	ぺりかん社	37680/N14/1-26
13歳からのマナーのきほん50	アントラム栢木利美／著	赤ちゃんとママ社	38590/A6/1-2
知識ゼロからの科学の教養366日	田中 千尋／監修	廣済堂出版	4040/T45/
数学ガールの秘密ノート	結城 浩／著	SBクリエイティブ	4104/Y10/1-23
この世で一番わかりやすい宇宙Q&A	ジョージ・チャム／著	ダイヤモンド社	4404/C6/
ナマケモノは、なぜ怠けるのか?	稲垣 栄洋／著	筑摩書房	4675/I6/3

書名	著者名	出版者	請求記号
ざんねんないきもの事典 とことん	今泉 忠明／監修	高橋書店	4800/I3/1-8
大江戸虫図鑑	西田 知己／著	東京堂出版	4860/N24/
最高の建物と街を描く技術		エクスナレッジ	5251/K35/
核のごみをどうするか	今田 高俊／著	岩波書店	5396/I7/
イラストで学ぶ世界を変えたコンピュータの歴史	レイチェル・イグノトフスキー／著	創元社	5482/I134/
ビジュアル日本の音楽の歴史 1	徳丸 吉彦／監修	ゆまに書房	7621/T25/2-1
突出力 村上宗隆に学ぶ「自分の限界」の超え方	児玉 光雄／著	双葉社	7837/M72/
ひとりあそびの教科書	宇野 常寛／著	河出書房新社	7900/U1/
本当はおもしろい中学英語	時吉 秀弥／著	明日香出版社	8350/T15/2
ラブカは静かに弓を持つ	安壇 美緒／著	集英社	9136/A314/2
芥子はミツバチを抱き	藍内 友紀／著	KADOKAWA	9136/A359/
魔女の原罪	五十嵐 律人／著	文藝春秋	9136/I387/5
赤泥棒	献鹿 狸太郎／著	講談社	9136/K915/
涙の音、聞こえたんですが	嘉成 晴香／[著]	ポプラ社	9136/K916/
鏡のうらのカガミさん	みずの まい／著	Gakken	9136/M646/
オカルト研究会と呪われた家	緑川 聖司／著	朝日新聞出版	9136/M647/1-1
パライソのどん底	芦花公園／著	幻冬舎	9136/R34/
ノクツドウライオウ	佐藤 まどか／著	あすなろ書房	9136/S608/7
鈴の音が聞こえる [2]	辻 みゆき／著	講談社	9136/T541/2-2
聴こえない母に訊きにいく	五十嵐 大／著	柏書房	9160/I165/2
殺したい子	イ コンニム／著	アストラハウス	9291/I12/2
最後の語り部	ドナ・バーバ・ヒグエラ／著	東京創元社	9330/H214/