

◆Young Generationコーナーミニ展示「図書館で推し活！～推しの愛読書を読もう～」◆2022.1.18-2.20

| 人物 | 人物の愛読書 | 著者 | 出版社 | 請求記号 |
|--------|---------------------|--------------------------------|--------|-----------------------|
| あいみよん | 今日の芸術 | 岡本太郎／著 | 光文社 | 7040/01/ |
| 赤江珠緒 | 罷嵐 | 吉村昭／著 | 新潮社 | B1/Y85/13-2 |
| 芦田愛菜 | ABC殺人事件 | アガサ・クリスティー／著 | 早川書房 | B10/C503/87-11 |
| 安達祐実 | 狂王の庭 | 小池真理子／著 | 角川書店 | 9136/K198/33 |
| 安倍晋三 | 海賊とよばれた男 上・下 | 百田尚樹／著 | 講談社 | 9136/H308/6-1 ～6-2 |
| 安藤サクラ | 花鳥風月の科学 | 松岡正剛／著 | 中央公論新社 | B3/M68/3 |
| 井頭愛海 | アーモンド | ソン ウォンピョン／著 | 祥伝社 | 9291/S22/ |
| 池田エライザ | によっ記 | 穂村弘／著 | 文藝春秋 | B2/H55/1 |
| 伊集院香織 | 放課後の音符(キイノート) | 山田詠美／著 | 新潮社 | B1/Y34/5-2 |
| 伊藤健太郎 | 演劇ほど面白いものはない | 蜷川幸雄／著 | PHP研究所 | 7751/N9/2 |
| 伊野尾 慧 | 災害から命を守る「逃げ地図」づくり | 逃げ地図づくりプロジェクトチーム／編著 | ぎょうせい | 36930/N38/ |
| 石田ゆり子 | なまけ者のさとり方 | タデウス・ゴラス／著, 山川紘矢／訳, 山川亜希子／訳 | 地湧社 | 1590/G15/1-2 |
| 稲垣吾郎 | うたかたの日々 | 諏訪 哲史／著 | 風媒社 | 9146/S324/ |
| 上野樹里 | 青空のむこう | アレックス・シアラー／著 | 求竜堂 | 9330/S157/ |
| 宇垣美里 | 春の雪 | 三島由紀夫／著 | 新潮社 | B1/M43/21-1B |
| 宇多田ヒカル | 荒野のおおかみ | ヘッセ／〔著〕 | 新潮社 | B1/H510/13 |
| 有働由美子 | 父の詫び状 | 向田邦子／著 | 文藝春秋 | B2/M81/25 |
| 大谷翔平 | チーズはどこへ消えた？ | スペンサー・ジョンソン／著 | 扶桑社 | 9330/J34/ |
| 尾上右近 | よだかの星(『新編銀河鉄道の夜』所収) | 宮沢賢治／著 | 新潮社 | B1/M42/5-2 |

◆Young Generationコーナーミニ展示「図書館で推し活！～推しの愛読書を読もう～」◆2022.1.18-2.20

| 人物 | 人物の愛読書 | 著者 | 出版社 | 請求記号 |
|----------|---------------------------|-----------------------------|-------|---------------|
| 加藤シゲアキ | キャッチャー・イン・ザ・ライ | J. D. サリンジャー／〔著〕 | 白水社 | 9330/S82/5 |
| 金子大地 | 私はいったい、何と闘っているのか | つぶやきシロー／著 | 小学館 | 9136/T493/ |
| カルロス・ゴーン | 愛と心理療法 | M. スコット・ペック／著 | 創元社 | 1468/P2/ |
| 北川景子 | 塩狩峠 | 三浦綾子／著 | 新潮社 | B1/M48/1 |
| 北村匠海 | 短編少年 | 集英社文庫編集部／編 | 集英社 | 9136/N400/3-1 |
| 北村匠海 | 人間失格(『ヴィヨンの妻 人間失格』所収) | 太宰治／著 | 文藝春秋 | B2/D6/2-2 |
| 黒木華 | ミシン | 嶽本野ばら／著 | 小学館 | 9136/T356/10 |
| 小池百合子 | 失敗の本質 | 戸部良一／〔ほか〕著 | 中央公論社 | B3/T118/1 |
| 上原ひろみ | ジャズと生きる | 穂吉敏子／著 | 岩波書店 | 7647/A7/ |
| 上白石萌歌 | 帰ってから、お腹がすいてもいいようにと思ったのだ。 | 高山なおみ／著 | 文藝春秋 | B2/T87/1 |
| 河野太郎 | ツバメ号とアマゾン号 | アーサー・ランサム／作 | 岩波書店 | 9330/R14/ |
| 坂上忍 | 真昼の悪魔 | 遠藤周作／著 | 新潮社 | B1/E1/20 |
| 坂口健太郎 | 孤島の鬼(『江戸川乱歩作品集 1』所収) | 江戸川 乱歩／〔著〕 | 岩波書店 | 19136/E1/4-1 |
| 佐藤健 | 四月になれば彼女は | 川村 元気／著 | 文藝春秋 | 9136/K733/3 |
| 菅義偉 | 豊臣秀長 上・下 | 堺屋太一／〔著〕 | 文藝春秋 | B2/S1/14-1 |
| 菅義偉 | リーダーを目指す人の心得 | コリン・パウエル, トニー・コルツ／著, 井口耕二／訳 | 飛鳥新社 | 2893/P31/2 |
| 鈴木健一 | 河童が覗いたヨーロッパ | 妹尾河童／著 | 新潮社 | B1/S144/1 |
| 高橋一生 | 檸檬 | 梶井基次郎／〔著〕 | 角川書店 | 9136/K25/7 |
| 滝川クリステル | 星の王子さま | サン＝テグジュペリ／作 | 岩波書店 | 19530/S8/ |

◆Young Generationコーナーミニ展示「図書館で推し活！～推しの愛読書を読もう～」◆2022.1.18-2.20

| 人物 | 人物の愛読書 | 著者 | 出版社 | 請求記号 |
|--------------------------|------------------------------|---------------|------------------|-------------------------|
| 武内駿輔 | 芸術起業論 | 村上隆／著 | 幻冬舎 | 7040/M31/ |
| 田中圭 | 毎日が冒険 | たかはしあゆむ／著 | サンクチュアリ出版 | 9146/T257/ |
| 田中みな実 | 落下する夕方 | 江国香織／著 | 角川書店 | 9136/E23/7 |
| 玉城ティナ | 愛のゆくえ | ブローティガン／著 | 新潮社 | B1/B510/1 |
| 土屋太鳳 | 自分の中に毒を持って | 岡本太郎／著 | 青春出版社 | 1590/O41/2 |
| 土屋太鳳 | 大野一雄 | 大野一雄舞踏研究所／編 | フィルムアート社 | 7691/O1/2 |
| ディーン・フジオカ ACIDMAN大木伸夫 | 世界の終りとハードボイルド・ワンダーランド | 村上春樹／著 | 新潮社 | 9136/M80/22 |
| 出川哲朗 | 成りあがり | 矢沢永吉／〔著〕 | 角川書店 | 7678/Y12/3 |
| ドナルド・トランプ | 西部戦線異状なし | レマルク／〔著〕 | 新潮社 | B1/R513/1-2 |
| 中居正広 | 葉桜の季節に君を想うということ | 歌野晶午／著 | 文藝春秋 | B2/U20/1 |
| 長澤まさみ | わたしが・棄てた・女(『遠藤周作文学全集 第5巻』所収) | 遠藤周作／著 | 新潮社 | 9186/E2/3-5 |
| 中谷美紀 宇多田ヒカル | シッタールタ | ヘッセ／〔著〕 | 新潮社 | B1/H510/11 |
| 永山絢斗 | ワルツ 上・中・下 | 花村萬月／著 | 角川書店 | 9136/H107/31-1 ～31-3 |
| 中村勘九郎 | 私の消滅 | 中村 文則／著 | 文藝春秋 | 9136/N297/11 |
| のん | 氷の海のカレオン | 木地雅映子／〔著〕 | ジャイブ | 9136/K593/ |
| 橋本さとし | 俳優のノート | 山崎努／著 | メディアファクトリー | 7751/Y7/ |
| 長谷川博己 | 道草 | 夏目漱石／著 | 新潮社 | B1/N1/14-3 |
| 林遣都 | そのままがいい | 田口 久人／〔著〕 | ディスカヴァー・トゥエンティワン | 1590/T98/ |
| 林原めぐみ | 平気でうそをつく人たち | M. スコット・ペック／著 | 草思社 | 1461/P5/ |

◆Young Generationコーナーミニ展示「図書館で推し活！～推しの愛読書を読もう～」◆2022.1.18-2.20

| 人物 | 人物の愛読書 | 著者 | 出版社 | 請求記号 |
|----------|----------------------|---------------|-------|-------------------------|
| ビートたけし | 次郎物語 1～5 | 下村 湖人／作 | 岩波書店 | 19136/S11/1-1 ～1-5 |
| 藤井聡太 | 深夜特急 1～6 | 沢木 耕太郎／著 | 新潮社 | B1/S7/51-1 ～51-6 |
| フワちゃん | マリアビートル | 伊坂幸太郎／著 | 角川書店 | 9136/I216/20 |
| 星野源 | 小川未明童話集 | 小川未明／〔著〕 | 岩波書店 | 19138/O1/ |
| 増田貴久 | パレートの誤算 | 柚月裕子／著 | 祥伝社 | 9136/Y267/3 |
| 松下優也 | 新しい道徳 | 北野 武／〔著〕 | 幻冬舎 | 7782/K100/2 |
| 松本穂香 | サラバ！ 上・下 | 西加奈子／著 | 小学館 | 9136/N317/12-1 ～12-2 |
| 松山ケンイチ | 自然農法わら一本の革命 | 福岡正信／著 | 春秋社 | 6104/F2/1-2 |
| 山本千尋 | 世界を変えた10人の女性 | 池上 彰／著 | 文藝春秋 | B2/I76/6 |
| 結木滉星 | レインツリーの国 | 有川浩／著 | 新潮社 | B1/A54/1 |
| 吉岡里帆 | 吸血姫(『唐十郎全作品集 第2巻』所収) | 唐十郎／著 | 冬樹社 | 9186/K54/1-2 |
| 米倉涼子 | 太陽の王ラムセス 第1巻～第5巻 | クリスチャン・ジャック／著 | 青山出版社 | 9530/J8/1-1 ～1-5 |
| 米津玄師 | スノードーム | アレックス・シアラー／著 | 求竜堂 | 9330/S157/7 |
| 渡部建 | イニシエーション・ラブ | 乾くるみ／著 | 文藝春秋 | B2/I62/1 |
| loundraw | 失はれる物語 | 乙ー／著 | 角川書店 | 9136/O219/3 |
| NOA | ザ・シークレットTO TEEN | ポール・ハリントン／著 | 角川書店 | 1470/H21/ |

このリストは、雑誌「ダ・ヴィンチ」及び『あの人が好きって言うから…有名人の愛読書50冊読んでみた』ブルボン小林／著（中央公論新社）を参考にして作成しました。